

9 MUSIKTAGE  
VALENDAS

# ABENDMUSIK

SO 5.7.15	20.00 UHR	KAMMERKONZERT KIRCHE VERSAM
MI 8.7.15	20.30 UHR	BRUNNENKONZERT VALENDAS
FR 10.7.15	19.00 UHR	KIRCHE CASTIEL
SA 11.7.15	20.30 UHR	KIRCHE VALENDAS
SO 12.7.15	18.00 UHR	KIRCHE ZILLIS
	14.30 UHR	VORKONZERT KIRCHE CLUGIN

KAMMERCHOR UND KAMMERENSEMBLE ALTAUN  
LIA ANDRES & ALICE BORCIANI, SOPRAN  
LEITUNG:  
THÜRING BRÄM, JÜRG EICHENBERGER, KAREL VALTER

EINTRITT FREI, KOLLEKTE

Um 1640 wurden in der Hansestadt Lübeck die ersten Abendmusiken abgehalten, besinnliche Musikstunden mit professionellen Musikern und guten Laiensängern. Zwar drehten sich die Texte allesamt um geistliche Themen, waren aber durchaus nicht auf einen Gottesdienst fixiert, sondern als Erbauung für die Kaufleute und oft auch zur Feier besonderer Persönlichkeiten in der Bürgerschaft gedacht. In diesen Kreis gehören Komponisten wie insbesondere Dietrich Buxtehude, aber auch Johann Rosenmüller oder Heinrich Schütz prägen diesen Stil. Die Ausstrahlung dieser Art von der eigentlichen Liturgie losgelösten geistlichen Musik setzt sich bis in spätere Zeiten fort, weswegen wir mit Brahms und Reger den weiteren Weg musikalisch aufzeigen.

Kammerchor und Kammerensemble Altaun

Lia Andres & Alice Borciani, Sopran

Leitung: Thüring Bräm, Jürg Eichenberger, Karel Valter

**Kirchenkonzerte:** Fr 10.7.15, 19.00 Uhr, Kirche Castiel  
Sa 11.7.15, 20.30 Uhr, Kirche Valendas  
So 12.7.15, 18.00 Uhr, Kirche Zillis (Vorkonzert 14.30 Uhr Clugin)

## Zusätzliche Konzerte:

Eröffnungskonzert So, 5.7.15, 20.00 Uhr, Kirche Versam  
Quatuor Pléiades, Lausanne  
(E.Jaccottet, N.Pache, D.Suter, Th.Bräm)  
Klavierquartette von Mozart und Schumann

Brunnenfest Mi, 8.7.15, 20.30 Uhr, Dorfplatz Valendas  
Schällufründa Valendas, Celloensemble „I Canticelli“,  
Kammerchor Altaun