

## Notenheft der Familie Gredig, Acla (ca. 1880 ff)

Seite	Titel	Bemerkungen	im Notenheft
1	- 1 Darf i's Dirndl liabe (?)	Lied, 2. Bass-Stimme	
2	- 2 Die Salzburger Glöckerl	dito	
3	- 3 Dirndl musst net trauri sein (?)	dito	
4	- 4 Wie mein Dirndl - 5 die Kagleralm (?)	dito	
5	(Fortsetzung) - 6 Im Wald bin i gessen	dito	
6	- 7 Das Leben auf den Bergen	dito	
7	- 8 ???	dito	
8	- Der Schweizer	dito Unter dem Lied ist vermerkt: <i>Fortsetzung Tänze</i>	
9	- No 1 Mazurka (Altroth)		20
	- No 2 Schottisch (Galopp)		20
10	- No 3 Walzer		20
	- No 4 Polka		21
	- No 5 Walzer (Lautenbacher?)		21
11	(Fortsetzung) - No 6 Mazurka		21
	- No 7 Walzer		22
12	- No 8 Dessauer- (Marsch)		22
	- No 9 Mazurka		22
	- No 10 Schottisch		23
13	(Fortsetzung) - No 11 Mazurka - No 12 Polka	auch im Notenheft von J.B. Buchli auf Seite 1 und im Notenheft von Chr. Buchli <i>Platz / Zalön</i> auf Seite 13 zu finden.	23 23
14	(Fortsetzung) - No 13 Der Rekrut. No 115 aus 5 u. 6 Band Heim - No 14 Sängerbund		

15	- No 15 Mazurka - No 16 Seppli und Bethli	Auch im Notenheft von Leonhard Bandli zu finden. (Siehe <i>Aus den Notenheften der Safier Streichmusiken</i> S. 28)	24
16	- Walzer - Schottisch - Walzer	Vermerk: <i>Aus anderem Buch (bei Jäger-Gredig, Sils i.D.)</i> auch in <i>Platz / Zalön</i> von Chr. Buchli Seite 20 Seite 12 Seite 12	24 24 25
17	- Schottisch - Mazurka	Seite 12 Seite 9	25 25
18	- Mazurka - Seppli und Bethli	Bass-Stimme zu Mazurka Seite 17 ohne Trio Bass-Stimme zu No 16 Seite 15, nicht identisch mit der 3. Stimme des gleichen Liedes im Notenheft von Leonhard Bandli (Siehe <i>Aus den Notenheften der Safier Streichmusiken</i> S. 28)	

- Zum Notenheft der Familie Gredig siehe Seiten 37 - 41 in der Broschüre *Safier Streichmusiken*)
- Die ersten 8 Seiten entsprechen der 2. Bass-Stimme von Chorliedern. Die Titel sind in altdeutscher Schrift geschrieben und teils schwer leserlich.
- Auf Seite 8 ist dann vermerkt: *Fortsetzung Tänze*
- Es handelt sich um Melodiestimmen
- Die Stücke auf den Seiten 16 bis 17 wurden von Jean Rudolf Sutter *aus anderem Buch (bei Jäger-Gredig, Sils i.D.)* abgeschrieben. Diese 5 Tänze finden sich auch im Notenheft *Platz / Zalön* von Christian Buchli.
- Die Noten gehören Jean Rudolf Sutter, Thusis